

Čtvrté křtiny „Vnitřního lékařství“

Již čtvrté vydání úspěšné monografie „Vnitřní lékařství“ prof. MUDr. Pavla Klenera, DrSc., a jeho autorského kolektivu bylo koncem listopadu pokřtěno v pražském Karolinu.

Kniha, která vyšla ve spolupráci nakladatelství Karolinum a Galén, shrnuje kromě základních poznatků z vnitřního lékařství aktuální informace, o něž byly všechny jeho podobory v posledních letech obohaceny. Text je určen především k postgraduálnímu studiu, ale nepochybně bude stejně jako předchozí tři vydání sloužit i studentům medicíny.

Syntéza za časů atomizace

Při slavnostním křtu profesor Jaroslav Blahoš ocenil publikaci o 1174 tiskových stranách jako „gigantické dílo, v němž se podařilo dokonale stmelit obsažená témata“. Interna je tu i v době atomizace vědy pojata jako celek. Profesor Klener poděkoval spoluautorům, přísnému recenzentovi profesoru Janu Petráškoví a tr-



Profesor Pavel Klener během slavnostního křtu. | Foto: Karolinum

pělivým redaktorům Galénu. Na okraj připomněl také okolnosti předchozích vydání této dnes již klasické učebnice oboru: První, v roce 1999, bylo do měsíce zcela rozebráno a nakladatel musel co nejrychleji dotiskovat. Třetí vydání bylo kýmisi ilegálně rozmnoženo a prodáváno, událost dokonce vyšetřovala policie. Hudební rámec slavnosti obstaral kytarista Matěj Rak. Na úvod zahrál Smetanovu Jiřinkovou polku. Pojal ji jako skočnou a přítomným osobnostem akademického života, včetně pana profesora Klenera, kolena viditelně cukala do taktu, Karolinum nekarolinum. Unylý nebyl ani závěr hudebního vystoupení – Matěj Rak na přání profesora Klenera provedl Ježkův „Bugatti step“.

Jana Jilková



Doktor Marek Hakl přijímá na zdar knihy s její kmotrou docentkou Ivanou Štětkařovou. | Foto: Tomáš Novotný

Léčbě bolesti je třeba věnovat více pozornosti – napomůže tomu i nová monografie

Knihu „Léčba bolesti – současné přístupy k léčbě bolesti a bolestivých syndromů“ vydala divize Medical Services vydavatelství Mladá fronta.

Novinka byla pokřtěna 24. listopadu v Brně v rámci 25. českého a slovenského neurologického sjezdu. Hlavním autorem a editorem publikace, která má celkem 14 spoluautorů, je MUDr. Marek Hakl, Ph.D., z Centra pro léčbu

bolesti při Anesteziologicko-resuscitační klinice LF MU a FN u sv. Anny, Brno. Jak připomíná v úvodu knihy „příčinou nedostatečné léčby chronické bolesti je její podceňování ze strany lékaře, neznalost v oblasti racionální far-

makoterapie a nedostatečná komunikace s pacientem“. Autoři nové publikace se snaží na tyto nedostatky poukázat a navrhnout co nejeffektivnější řešení konkrétních stavů. Po teoretické části, zabývající se patofyziologií bolesti, jejím dělením a hodnocením, následuje podrobný výklad jednotlivých léčebných metod u různých lokalizací a typů bolesti.

(jass)

Chorobné znaky a příznaky

Koncem listopadu byla ve Faustově domě v Praze slavnostně pokřtěna knižní novinka z produkce vydavatelství Grada „Chorobné znaky a příznaky 2“ z pera Karla Lukáše, Aleše Žáka a jejich autorského kolektivu.

Jedná se o 2. část velice úspěšné publikace téhož názvu, vydané v roce 2009, jež získala Cenu České internistické společnosti ČLS JEP. „Chorobné příznaky jsou tím, s čím pacient přichází k lékaři – na něm proto je, aby se v nich orientoval. Důležité je vědět, že příznaky mohou vést i do jiných oborů medicíny, a spoléhat se na selský rozum, ne jen na mnoho druhů vyšetření,“ připomněl děkan 1. LF UK profesor Tomáš Zima. Profesor Žák poté s nadsázkou dodal, že tendencí dnešních lékařů je vyšetřit pacienta od hlavy k patě multispirálním CT.



Zleva Aleš Žák, Tomáš Zima, Evžen Fabian a Karel Lukáš. | Foto: Grada Publishing

Primář Lukáš si na závěr připravil prezentaci na téma „Eponyma a osobnosti týkající se Prahy (a skvrnitého tyfu) vyskytující se v knize“ a nezapomněl na veliká-

ny, jakými byli Otto Kahler, Arnold Pick, Henry Koplik, Albert von Crafe, Karl Adolph von Basedow, Edmund Weil či Bohumil Eiselt.

(eta)

Speciální chirurgie pod skleněnými schody

Třetí, přepracované a rozšířené vydání „Speciální chirurgie“, jejímiž hlavními autory jsou profesor Jiří Hoch a docent Jan Leffler, pokřtil (dle svých vlastních slov) „chronický internista“ profesor Jaroslav Blahoš.

Stylově „chirurgické“ však bylo prostředím, neboť křest se odehrál v pražském B. Braun Café. Architektka Eva Jiřičná v interiéru realizovala jedny ze svých proslulých schodů ze skla a kovu, podle jejího návrhu se tu na stěnách i sloupech prolínají také vyobrazení chirurgických nástrojů, předobrazy byla příslušná oblast portfolia firmy B. Braun.

Třetí vydání „Speciální chirurgie“ nově obsahuje kardiiovaskulární chirurgii a neurochirurgii, stručné kapitoly z anesteziologie, onkologie, hematologie, mikrobiologie, patologie, genetiky a zobrazovacích metod. Novou součástí je i obrazová přílo-



Profesori Jaroslav Blahoš a Jiří Hoch. | Foto: Maxdorf

ha, která pomůže k zapamatování základních chirurgických nálezů. Publikace, jež vyšla v nakladatelství Maxdorf, je vhodná pro pregraduální i postgraduální přípravu v chirurgických oborech.

(ID)